

Гульшени С.Дж.  
**Садр Ад-дин Коньяви  
и его современники**

XIII век считается самым важным периодом исламского мистицизма. Почти самые знаменитые суфии в исламском мире жили и творили в этот период. В статье дается краткая информация о жизни и творчестве известных суфиев того времени, в окружении которых Садр ад-Дин Коньяви вырос и сформировался как ученый. В трудах Коньяви, наряду с влиянием Ибн Араби, заметно также и влияние Насира Туси, великого ученого, астронома, математика. Необходимо отметить и то, что почти самые знаменитые суфии в исламском мире жили в 13 веке, и Садр ад-дину Коньяви посчастливилось беседовать, дискуссировать и дружить со многими из них или же с их последователями и учениками.

**Ключевые слова:** Суфии 13 века, Садр ад-дин Коньяви, Наджм ад-дин Кубра, Аттар Нишапури, Шихаб ад-дин Сухраварди.

Gulshani S.J.  
**Sadr ad-din Konyavi and his  
contemporaries**

The 13 th century considered as the highest point and most important period of Islamic Mysticism. Thus, the popular, even sufis lived and wrote their works during this period. The short information about the life and works of famous Sufis of that period – the main representatives of the environment Sadr aed –Din Qunawi grew up in is given in this article. In works of Konyavi along with influence Ibn Arabi, it is noticeable as well Nassir Tusi's influence, the great scientist, the astronomer, the mathematician. It should be noted also that almost best-known sufi lived in the Islamic world in the 13th century, and SADR hell dyne Konyavi has had the luck to talk, and be on friendly terms with many of them or with their followers and pupils.

**Key words:** XIII century, sufis, Sadr ad-Din Qunawi, Ibn Arabi, Nadjm ad-Din Kubra, Attar Nishaburi, Shihab ad-Din Suhrawardi, Sad ad-Din hammuya, Najm ad-Din Razi, Jalal ad-Din Rumi.

Гульшени С.Дж.  
**Садр ад-дин Коньяви  
және оның замандастары**

XIII ғасыр исламдық мистиканың ең маңызды кезеңі болып есептеледі. Ислам әлеміндегі ең даңқты сопылардың барлығы дерлік дәл осы кезеңде өмір сүрді және өзінің шығармаларын жазды. Мақалада автор сол уақытта белгілі сопылардың өмірі мен шығармашылығы туралы қысқа мәліметтер береді. Садр ад-дин Коньяви осы ортада өсіп, ғалым ретінде қалыптасқан болатын. Коньяви еңбектерінен ибн Араби ықпалымен қатар, ұлы ғалым, астроном, математик насир Тусидің де елеулі ықпалы болғандығы байқалады. Ислам әлеміндегі ең көрнекті деген сопылардың барлығына жуығы XIII ғасырда өмір сүргендігін атап айта отырып, Садр ад-дин Коньявидің олардың көпшілігімен сұхбаттасу, пікір таластыру, достасу бақытына ие болғандығын мақтаныш етеміз. Сонымен қатар ол сопылардың бірқатарына шәкірт болса, бірқатарының ілімін ілгері дамытты.

**Түйін сөздер:** 13 ғасырдағы сопылық, Садр ад-дин Коньяви, Наджм ад-дин Кубра, Аттар Нишапури, Шихаб ад-дин Сухраварди.

## САДР АД-ДИН КОНЬЯВИ И ЕГО СОВРЕМЕННОКИ

Садр ад-дин Коньяви, ученик «великого шейха» Ибн Араби при жизни является одним из великих философов мира. Его полное имя Абу аль-Маали Садр ад-дин Мухаммад ибн Исхак ибн Юсуф ибн Али Коньяви. Он был известным ученым Коньи, одним из великих мудрецов и шейхов своего времени. Садр ад-дин Коньяви потерял отца в детстве, и его мать вышла замуж за выдающегося суфия, исламского богослова Мухйиддина Ибн Араби (ум. 638/1240), который занялся воспитанием и учебой Садр ад-дина и он все свое детство провел среди ученых и факихов. И получив отличное образование, Садр ад-Дина Коньяви стал известен не только как приемный сын Ибн Араби, но и его философским наследником. Но нужно отметить, что в трудах Коньяви, наряду с влиянием Ибн Араби, заметно также и влияние Насира Туси, великого ученого, астронома, математика. Необходимо отметить и то, что почти самые знаменитые суфии в исламском мире жили в 13 веке, и Садр ад-дину Коньяви посчастливилось беседовать, дискуссировать и дружить со многими из них или же с их последователями и учениками.

### Наджм ад-дин Кубра

Наджм ад-дин Кубра – выдающийся суфийский шейх, автор многочисленных философских и богословских трактатов, родился в 540/1145 г. в городе Хива Хорезма. Получив в Хиве начальное образование, он начал путешествовать, и это путешествие заняло у него многие года. Наджм ад-дин Кубра учился у великих шейхов, изучал хадисы и калам у Абуль Ала Хасан ибн Ахмада Аттара Хамадани (488-569/1095-1173) и у Абуль Маали Нишапури (ум. 587/1191) [2, 422; 3, 79].

В Египте он женился на дочери своего учителя Рузбехана Мисри. По некоторым источникам Наджм ад-дин Кубра вернулся в Хорезм в 575/1179 г. [2, 423, 424; 3, 479; 7, 21, 22; 8, 235; 12, 10-13]. Тут он начал заниматься воспитанием суфиев и основал свой хангах и братство Кубравиййа. Из многочисленных учеников ал-Кубра можно назвать Маджд ад-дина Багдади, Сад ад-дина Хаммуя, Сайф ад-дина Бахарзи, Баба Камала Джунди, Баха ад-дина Закариййа и других [2, 427; 8, 334-336].

Свои философские взгляды Наджм ад-дин Кубра изложил в ряде трактатов на арабском языке, среди которых самые

знаменитые «Адаб ал-муридин», «Аб-усулб алб-ашара», «Рисала фи-сулук», «Рисала ат-тарик» и др. [9, 104; 12, 2]

Наджм ад-дин Кубра умер в 518/1221 г. в Хорезме во время нашествия моголов.

### **Аттар Нишапури**

Одним из духовных наставников и блистательных персидский поэтов XII в. является Фарид ад-дин Аттар Нишапури.

Аттар родился в пос. Кадкан в Нишапуре в 1150 году. Эта дата считается спорной, и некоторые его биографы считают годом его рождения 1119 или 1136. Он был сыном аптекаря, и в молодости, пока был жив его отец, он много странствовал, бывал даже в Египте и Индии. После этих странствий он возвратился в Нишапур и, получив в наследство от отца аптеку, продолжил его дело (само имя его – Аттар, означает «аптекарь» или «химик»). Дальнейшие его странствия в течение многих лет были исключительно духовными, и он не только сам прошёл весь суфийский Путь, но и указал другим его главные этапы – об этом его знаменитое учение о «семи долинах» в знаменитом произведении «Мантик ат-тайр» («Язык птиц»).

Аттару Нишапури приписывают 114 произведений (по количеству сур Корана), но до наших дней дошло около 40 произведений. Они настолько отличаются по языку и стилю друг от друга, что трудно предположить, что все эти произведения принадлежат перу одного автора. Литературное наследие Аттара, авторство которого не вызывает сомнений у исследователей его творчества, включает в себя дидактические поэмы: «Илахи-намэ» (Книга о Боге), «Асрар-нама» (Книга тайн), «Мантик ат-тайр» (Язык птиц), «Мусибат-намэ» (Книга о /мистической/ цели), поэтический сборник «Диван», сборник четверостиший «Мухтар-намэ» и «Тазкират ал-аулия» (Перечень святых).

Дата его смерти тоже спорная, по мнению многих он умер в 1220, 1221, 1229 или 1241 г. Но последние исследования показывают, что Аттар погиб в 1230 г. во время монгольского нашествия от руки одного из завоевателей. Его гробница находится в Нишапуре [7, 6, 7; 9, 859-861].

### **Шихаб ад-дин Абухафс Омар Сухраварди**

Выдающийся суфийский мыслитель Шихаб ад-дин Абухафс Омар Сухраварди был основателем одного из авторитетнейших до сих пор во всем мусульманском мире суфийских братств «сухравардийа». Он родился в 1155 году в городе Сухравард, близ Занджана, расположенного в Иранском Азербайджане.

Первой школой, которую посещал Шихабаддин, был рибат его дяди, Дийааддина Абу-н-Наджиба ас-Сухраварди (1097-1168), а высшее образование получил в одном из самых знаменитых университетов Востока «Низамийа», где в свое время преподавал его дядя. Закончив «Низамийа», Сухраварди очень быстро завоевывает широкую известность ученого-философа суфия на всем Востоке.

Сухраварди также занимал должность советника халифа ан-Насир ли-Диниллаха (1180-1225) и вел ответственную дипломатическую службу. От имени халифа он вел дипломатические переговоры в Сирии и Египте, в городе Халебе, столице Эйюбидов. В 1217-1218 годах Сухраварди вел дипломатические переговоры с Хорезмшахом Мухаммедом. Через год с дипломатической миссией он уже ехал в Анатолию к Сельджукскому правителю Коньи Алааддину Кайкубаду I.

Он был наставником таких известных суфиев, как Абу Мухаммед Рузбихан Ширази (ум. в 1209), Исмаил ал-Касри (ум. в 1193) и Аммар аль-Бидлиси (ум. ~ 1200). Его ученики были наставниками великого хорезмийского суфия Наджмаддина Кубра, основателя суфийского братства «кубравийа».

Сухраварди встречался с такими великими людьми, как Баха ад-дин, Саади Ширази, Камал ад-дин Исмаиль Исфакхани, Мухйиддин Ибн аль-Араби, Ибн Фариз.

Сухраварди умер в 1192 году в Багдаде и был похоронен там же [2, 474; 3, 193, 194; 10, 22].

Сухраварди является автором более 50 философских трудов на персидском и арабском языках. Самыми знаменитыми из них представляются книги «Китаб хикмат аль-ишрак», «Адаби-хальват», «Адл аль-айяан ила аль-бурхан», «Иршад аль-мюридин ва иттихад ат-тадибин», «Рисала фи аль-сулук», «Авареф аль-маареф» [6, 13-26].

### **Ибн Араби**

Одним из самых великих исламский богословов, крупнейших представителей и теоретиков суфизма является Ибн Араби.

Полное его имя Абу Абдаллах Мухйиддин Мухаммад ибн Али ибн Мухаммад ибн ал-Араби ал-Хатими. Родился он, по некоторым источникам 17 рамадана 1164 г., по другим 27 рамадана того же года в городе Мурсия (Андалузия) в знатной арабской семье. Отец Ибн Араби был близким другом великого ученого Андалузии Ибн Рушда.

В те времена в Андалузии часто случались столкновения между мусульманами и хрис-

тианами. Семья Ибн Араби в 1172 г. переехала в город Ишбилийя. В Ишбилийе Ибн Араби учился у знаменитых ученых того времени, таких как Абу Бакр Мухаммад ибн Халаф ибн Сафи Лахми, Абулькасим Абд ар-Рахман ибн Талиб Шарат, Кази Абу Бакр Мухаммад ибн Ахмад ибн Хамза, Кази Абу Абдуллах Мухаммад ибн Саид ибн Заргун Ансари, Абу Мухаммад Абдульхакк ибн Мухаммад ибн Абд ар-Рахман ибн Абдуллах Азди. Кроме этих ученых, Ибн Араби также брал уроки у 'Ибн Асаку, знаменитого историка, автора «Истории Дамашка».

Ибн Араби называют «Шейхи-Кабир» (Великий шейх) и «Ибн Афлатун» (Сын Платона).

Ибн Араби прожив некоторое время в Каире, Александрии, Конье, Халебе и в Мекке, наконец, вернувшись в Дамаск, умер там в 78 лет в 1242 году.

Этот великий ученый написал более 500 произведений. Только лишь в письме Ибн Араби Кейкавусу I, написанном в 1234 г., он говорит о 270 своих произведениях и заявляет, что некоторые из них состоят из 100 томов [1, 202-209].

Их его произведений можно назвать следующие: «Инша ад-давайир», «Аль-ахадис аль-кудсийя», «Аль-таджлийят аль-илахийя», «Тохфат ас-саликин», «Тарджуман аль-ашвал», «Диван аль-Шейх аль-акбар», «Футухати-Маккийя», «Фусус аль-хикам».

Ибн ал-Араби разработал учение о единстве бытия (вахдат ал-вуджуд), отрицающее различия Бога и мира. Критики (Ибн Таймийя и др.) видели в этом учении пантеизм.

#### **Сад ад-дин Хаммуя**

Полное имя Сад ад-дина Хаммуя Сад ад-дин Абу аль-Мафахир (Абу аль-Саадат) Мухаммад ибн Садр ад-дин Моайяд Аби Бакр Абдуллах ибн Али ибн Мухаммад ибн Хаммуя.

Хаммуя, один из великих ученых своего времени, родился в Бахрабаде в 1180 г.

Он встречался и дружил с такими учеными и суфиями, как Ибн Араби, Садр ад-дин Коньяви, Шихаб ад-дин Абухафс Омар Сухраварди, Сейф ад-дин Бахарзи и Джалал ад-дин Мухаммад Балхи [4, 21, 22]. Но учителем и муршидом его являлся Наджм ад-дин Кубра, и Сад ад-дина Хаммуя считают одним из его халифов.

Сад ад-дин Хаммуя автор многих произведений. Большая часть этих произведений была написана на арабском, а некоторые на персидском языках. Он также писал стихи на этих двух языках. Самые важные его книги: «Саджанждол аль-арвах ва ногуш аль-альвах», «Аль-мисбах фи ат-тасаввоф», «Бахр алб-маани», «Шарх ас-сад»,

«Ильхах аль-гасид», «Зухур ат-тахрир фи нур ат-товхид», «Сафинат аль-абрар фи ладжадж аль-асрар», «Аль-ишара фи аль-ишара» [2, 431-433; 3, 251, 252; 5, 113-118].

#### **Наджм ад-дин ар-Рази**

Видный суфийский богослов Аюдуллах ибн Мухаммад ибн Шахавар ибн Анушираван ибн Абу Наджип Асади Рази, известный как Наджм ад-дин Дайа ар-Рази, родился в 573/1177 г. в городе Рей, который в те времена был полон раздоров и конфликтов, происходящих между разными тарикатами, а в стране царили нестабильность и хаос [13, 10-14].

До нашествия моголов Наджм ад-дин Рази начинает свое путешествие в Хорасан, Ирак, Хорезм. А после вторжения монголов в Ирак перебирается в Конийский султанат.

Наджм ад-дин Рази умер в 654/1256 г. в Багдаде, где провел последние годы своей жизни и был похоронен на кладбище Шуниз [13, 24-27].

Знаменитые его произведения: «Мирсад аль-ибад», «Тафсири-Коран», «Минарат аль-сайерин», «Мармизат-и Асади», «Рисалат-и агл ва ишк», «Хастар аль-мулук ва тохфат аль-хабиб» [13, 46-53].

#### **Джал ал ад-дин Мухаммад Балхи**

Джалал ад-дин Мохаммад, позже получивший известность как Мевлана Джалал ад-дин Руми, родился в городе Балх в семье знаменитого ученого-богослова Мухаммада ибн Хусейна ал-Хатиби ал-Балхи (1148-1231), более известного как Бахауддин Велед.

В 628/1230 г. Бахауддин Велед скончался, и все проблемы семьи упали на плечи юного Джалал ад-дина. После смерти отца он занял его пост в медресе, построенном Эмиром Бедреддином Гевхертасом. В 630/1232 в Конью приезжает друг Бахауддина Велета Сеид Бурханаддин Мухаккик Тирмизи. Именно он посвятил Джалал ад-дина в сокровенные тайны мистического пути, раскрыл перед ним сущность концепций суфизма, основанных на идее постижения скрытого от непосвященных «знания» через собственный психологический опыт. Немного спустя Джалал ад-дин отправился в Халеб и Дамаск для того, чтобы проверить себя и свои познания в беседах с мудрецами века. Прожив 7 лет в этих городах, он снова возвращается в Конью. В течение 4-х лет (638-642/1240-1244 гг.) Джалал ад-дин занимается преподаванием фикха, и число его учеников-мюридов растет с каждым днем [11, 36-46].

В 642/1244 г. в Конье появляется Шаме ад-дин Мухаммад ибн Али ибн Маликдад Табризи,

бродячий суфийский проповедник, который в свое время встречался и участвовал в научно-религиозных беседах таких ученых, как Шейх Абу Бакр Силлебаф Табризи, Шейх Рукн ад-дин Саджаси, Баба Кямал Джунди. Он также встречался с Ибн Араби в Дамаске, но в поисках «себя» этот бродячий суфий прибывает в Конью, встречается с Мавлана Руми и своим появлением переворачивает всю его жизнь. Руми признает Шамса Табризи своим духовным наставником, становится его учеником. Именно дружба и общение с этим человеком, а затем его гибель будят в нем дремавшего гения. Большая часть его стихотворений, вошедших в его сборники, подписана именем Шаме и посвящена этому великому учителю [11, 55].

Период с 647/1240 г. по 672/1273 г. считается самым плодотворным периодом жизни Джалал

ад-дина Руми. В этот период он занимался воспитанием мюридов.

Произведения Руми знамениты во всем мире и переводились на многие языки мира. Эти произведения: «Диван-и Кябир», «Маснави-и Манави», «Фихи ма фих», «Макатиб», «Маджалис-и саба», и самым знаменитым из них считается «Маснави-и Манави», состоящий из шести «даватаров». В «Диван-и Кябир» собраны стихи, посвященные Шамсаддину Табризи. Этот сборник стихов также известен как «Диван-и Шаме». «Макатиб», «Фихи ма фих» и «Маджалис-и саба» были написаны прозой.

Джалаладдин Руми умер в 672/1273 г., 17 декабря, этот день назван как «Ночь Единения», так как за его гробом шли представители самых разных религий [11, 67-76].

#### References

۱. روت: دارالکفری عطوه عوض، بیاء، تحقق ابراهیل، جامع کرامات الاولیوسف بن اسماعی یبنهان. ه ش ۱۴۱۴
۲. ص، ۱۳۷۰، انتشارات اطلاعات، یح محمود عابدی عبدالرحمن. نفحات الانس من حضرت القدس. تصح، یجام. ۴۲۲
۳. ۷۹ ص. ۵. اء الثرات، چیروت: دار احی اخبار من ذهب. ب یابن عماد. شذرات الذهب ف، یعبدلح یجنبل.
۴. ی. ۳۶۲ ال هروی مای تصوف. نج ین. المصباح فی سعبدالدیخمو.
۵. ۱۳۶۹، ری کبی تهران: ام. ۳. ران. چین. دنباله جستجو در تصوف این کوب، عبدالحسن یزر.
۶. ه. ترجمه یونانی الفصائح ال ه و کشف یمان یح الاین ابو حفص عمر. رشف النصای شهاب الد یسهرورد.
۷. ۱۳۶۵، ادی تهران: بن. یل هروی مای ح نج یح توضی تصح. یزدی ن جمال مشهور به معلم ین الدی مع.
۸. ۱۳۵۳، تهران: دهخدا. ۲. چ. ی شایورین عطار نیدالدیخ فریل آثار ش ی شرح احوال و نقد و تحل.
۹. یب. تهران: انتشارات سنای ح محمد جعفر محجوبی. تصح ی محمد معصوم. طرائق الحقا، ی رازی ش.
۱۰. ۱۳۷۱، تهران: فردوس. ۲. ران. چاپ دوازدهم، جلدی ایخ ادب یح الله. تار ی صفا، ذب.
۱۱. تهران: انتشارات. ی به اهتمام قاسم انصار. ی عوارف المعارف. ترجمه ابو منصور بن عبدالمومن اصفهان. ۱۳۷۴، ی فرهنگ ی علم.
۱۲. ۱۳۶۶، تهران: زوار. ۵. چ. ین محمد مشهور به مولوی ولانا جلال الدم یح الزمان. زندگان ی فروزانفر، بد.
۱۳. ۱۳۶۴، تهران: ی. به اهتمام مسعود قاسم ی احمد بن عمر. آداب الصوف، ین کبری نجم الد. ۱۲.
۱۴. تهران: بنگاه. یح ین ری به اهتمام محمد ام. المعاد ی عبدالله. مرصاد العباد من المبدأ ال، ین رازی نجم الد. ۱۳۵۳، ترجمه و نشر کتاب

#### Литература

- 1 Бенхани Юсиф бин Исмаил. Джаме керамен Овлиа, татдиг Ибрахим Атвах аваз. – Бейрут: Даролкорф – 1414 (хиджри)
- 2 Джами Абдуррахман. Нафахат ол онс мен хезрет аль Гудс / комментарии Махмуд Абади. – Этгаалат, 1991 – 422 с.
- 3 Чанбали Абдульхакк. Хазарат альзахаб фи ахбар мен захаб. – Бейрут: Даролейха Альсалат. – Том 5. – 7 с.
- 4 Хамое Саадатдин. Альмесбах фи тасавоф. Наджиб Мазель Херват: 1983
- 5 Заррин Куб Абдулусейн. Донбалеје Хостеху дар тасавоф Иран. Ч. 3. Тегеран: Амир кабир нашри, – 1999
- 6 Сохраварди Шихабеддин Абу Шафс Омар. Тегеран: Бонйад нашри – 1986
- 7 Шарх ахвал ве наг две тахлил Шейх Аттар Нейшабури. – Ч. 2. – Тегеран: Дехгода, 1974.
- 8 Ширази Мохаммад Масум. Тарред ол Хагаиг // комментарии Мохаммад Джафар Махбуб. Тегеран: Санаи.

- 9 Сафа Забихолла. Тарих адабийати Иран. – Ч. 12. – Тегеран: Фердос нешри, 1992.
- 10 Авареф олмаариф. Тарчуме Абумансур ибн Абдулмомен Исфакхани. – Тегеран: Елми фарханги, 1995
- 11 Форозанфар бадиолзаман. Зендегани Мовлана Джалаладдин Мохмад машхур бе молави. – Ч. 5. – Тегеран: Заман. – 1987.
- 12 Нямяддин ъобра, яшмяд ибн омяр. Адабе софийе. бе ештемаме масуд гасеми. – Тешран, 1985.
- 13 Наджмаддин Рази. Абдуллах. мерсад олебад мен альмабаде ела альмаад. – Тегеран: бонхае тарчума ва нашр китаб нашрийати, 1974.