

УДК 316.37

М. Султанова

Казахский национальный университет имени аль-Фараби,  
Республика Казахстан, г. Алматы  
E-mail: marzhanasultan@gmail.com

### **Иновационные методы преподавания**

Преподавание должно включать два основных компонента: передача и прием информации. В конечном счете, учитель старается изо всех сил объяснить ту или иную информацию так, как он ее понимает. Использование инновационных методов в образовательных учреждениях имеет потенциал не только для улучшения образования, возможности достичь развития. Целью данной статьи является предложить полезные инновационные методы обучения, которые могут быть применены в передачи знаний студентам.

**Ключевые слова:** инновация, метод преподавания, образовательные учреждения.

M. Sultanova

### **Innovative Methods of Teaching**

Basically teaching must include two major components sending and receiving information. Ultimately, a teacher tries his best to impart knowledge as the way he understood it. The use of innovative methods in educational institutions has the potential not only to improve education, but also to empower people, strengthen governance and galvanize the effort to achieve the human development goal for the country. The purpose of this paper is to suggest useful innovative teaching methods that can be attempted in imparting knowledge to the students.

**Key words:** innovation, technique, teaching, and educational institutions.

М. Султанова

### **Иновациялық оқыту әдістері**

Негізінде оқыту екі басты компонентті қамту керек: ақпаратты беру және қабылдау. Ақырғы кезде, мұғалім бір ақпаратты өзі түсінгендей барынша түсіндіруге тырысады. Білім беру мекемелерінде иновациялық әдістерді қолдану білім беруді жақсарту әлеуетін ғана емес, сонымен қатар адамдарға даму мүмкіндігін береді. Берілген мақаланың мақсаты студенттерге білім беруде қолдану мүмкін, білім берудің пайдалы иновациялық әдістерін ұсыну болып табылады.

**Түйін сөздер:** инновация, әдіс, оқыту, білім беру мекемелері.

Цель образования не просто сделать студентов грамотными, но и научить их рационально мыслить. Вот почему обучение в настоящее время должно включать инновационные методы коммуникации, которые способствуют передаче знаний. Некоторые инновационные методы обучения могут включать мультимедиа, сочетание различных типов цифровых медиа, таких, как текст, изображения, аудио и видео, интегрированные мульти-сенсорном интерактивном при-

ложении или презентации, чтобы донести информацию до аудитории [1].

Образование является двигателем роста и прогресса любого общества, передает не только знания, навыки, прививает ценности, но также отвечает за развитие человеческого капитала, следовательно развивает технологические инновации и экономический рост. В настоящее время информация и знания выделяются как один из очень важных вводных элементов для роста

и выживания. В современный век информации вместо того, чтобы смотреть на образование просто как на средство достижения социального подъема, общество должно рассматривать образование также в качестве двигателя прогресса посредством знаний и исследований.

В настоящее время многие учреждения переходят к так называемому проблемному обучению в качестве решения проблемы, связанной с подготовкой креативных выпускников, способных мыслить критически, аналитически, и решать любые проблемы. Знания больше не цель, а средство для подготовки лучших специалистов, способных справиться с любой поставленной задачей, что стимулирует непрерывное обучение.

Проблемно-ориентированное обучение становится все более популярным в образовательных учреждениях в качестве инструмента для устранения недостатков традиционного обучения. Поскольку эти традиционные подходы больше не вдохновляют студентов на приобретение новых знаний, то проблемное обучение рассматривается как инновационный метод поощрения студентов, получающих знания через проблемы реальной жизни [2].

Есть много мультимедийных технологий, которые доступны для разработчиков, чтобы создать эти инновационные и интерактивные мультимедийные приложения, такие, как Adobe Photoshop и Premier, Sound Forge и 3D Studio Max и т.д. [3]. Учитель использует мультимедиа для того, чтобы изменить, при необходимости, содержание материала. Это помогает ему/ей, представить материал в более разнообразной форме, используя различные медиа-элементы.

Элементы могут быть преобразованы в цифровую форму, модифицированы и настроены для окончательного представления. Включая цифровые медиа-элементы в проект, студенты имеют возможность улучшить свои знания, так как они могут использовать несколько подобных форм/способов, которые сделали бы их более мотивированными и позволили бы им уделить больше внимания представленной информации, и соответственно, сохранять данную информацию лучше [4].

Новые средства технологии меняют сам процесс обучения в классе. Например, если комната оснащена проводной камерой для фотографирования доски, студенты могут получить изображения в цифровом виде. Также ПК, компактные компьютеры, которые позволяют учителю писать заметки прямо на экране при помощи специальной

ручки, заменят устаревший проектор. Подобная технология позволяет профессорам делать пометки на картах и электронных таблицах и отправлять их непосредственно на ПК своих учеников [5].

Другой инновационный метод обучения представляет собой простой метод для представления информации в виде схем, вместо того, чтобы презентовать их в письменном виде. Диаграммы всегда представляют тот же основной формат дерева, с одной отправной точкой в середине, которая разветвляется и делится снова и снова. Дерево состоит из слов или коротких фраз, соединенных линиями. Линии, соединяющие слова, являются частью смысла [6].

Карты разума, также очень быстро можно пересмотреть, так как в них легко обновить информацию. Карты разума также могут быть эффективными тем, что в них существуют ключи, необходимые для запоминания информации в нем. Такого рода ключи-подсказки помогают студенту запоминать информацию более эффективно с помощью полного спектра визуальных и сенсорных инструментов по его/ее усмотрению. Фотографии, музыка, цвет, даже прикосновение и запах играют большую роль в процессе обучения, так как помогают помнить информацию в течение длительного времени [7].

Чувство юмора также может быть признано инновационным методом обучения. Студенты ведь живые и энергичные личности, и это естественно. Если обучать с чувством юмора, то можно легко достичь цели. Есть много устройств, с помощью которых можно эффективно обучать. Этот метод включает в себя обучение сквозь восторг. Например игры в слова, ролевые игры и т.д. являются очень эффективными в развитии языковой компетентности. Если этот метод используется должным образом, язык обучения становится более интересным и легким [8].

Юмор укрепляет отношения между учеником и учителем, уменьшает стресс, делает курс более интересным и, что повышает усвоение материала. Юмор расслабляет людей, уменьшает стресс и напряжение, и тем самым создает атмосферу, способствующую обучению и общению. Многочисленные исследования в области рекламы отмечают, что юмор является наиболее эффективным инструментом в повышении интереса к рекламе. Легко создать юмор в классе, читая шутки и слушая профессиональных комиков. Таким образом, юмор играет важную роль в образовании [9].

Другой инновационный метод обучения является Мнемоники слова. Здесь предполагается, что учитель не должен говорить на определенную тему в течение довольно длительного времени. Но чтобы понять, студентам он/она может просто произносить мнемоники или связанные по смыслу слова. Здесь он/она продолжает говорить только слова вместо предложений, и как только они начинают понимать смысл определенного слова, учитель объясняет его, используя предложения. Например, на курсах по обучению языку этот метод может быть использован как эффективное средство преподавателем с целью пополнения словарного запаса.

Более того, ролевые игры и сценарный анализ – это еще одна инновационная методика преподавания. Если студенты получают сценарий, то, чтобы решить ту или иную проблему студенты должны будут принять решение, учитывая среду, в которой они находятся [10]. Основным преимуществом ролевой игры является возможность поощрять развитие, а также возможность синтезировать предмет, в то время как практически на собственном опыте студенты узнают и усваивают намного больше.

Кроме того, роль учителя, применяющего данный метод, – объяснить студентам, что это не только весело, но и хорошая возможность участвовать в процессе обучения. На занятиях по юридическому праву это может быть игра в заседание суда, создание стратегии переговоров и наблюдения, заключение контракта и т.д.

Подобные игры способствуют разработке аргументации и анализу текста, развитию научно-исследовательских навыков студентов, которые могут понадобиться в их профессиональной жизни.

Кроме того, студенты могут достичь глубокого обучения, что является необходимым условием долгосрочного знания [11, 12].

Исходя из вышеизложенного, мы можем сделать вывод, что информационные и коммуникационные технологии способствовали образованию новых инновационных методов в области преподавания, а также сделали резкое изменение от старого преподавания и обучения. В новом примере обучения роль студента важнее учителя. Понятия класса «без бумаги и ручки» появляются в качестве альтернативы старого метода обучения. В настоящее время существует демократизация знаний, и роль учителя меняется на роль посредника. Нам просто необходимо иметь интерактивное обучение, т.к. эта меняющаяся роль образования неизбежна с введением мультимедийных технологий и роста технологически подкованного поколения молодежи. Анализ показывает, что обучение в классах возможно и на практике. В конечном счете преподаватель доволен, когда он может донести до студентов не только свои идеи и взгляды, но и вдохновить студентов на их собственные идеи и взгляды. Таким образом, мы пришли к выводу, что преподавание несомненно зависит от формы коммуникации и инновации.

### Литература

- 1 Damodharan, V. S. & Rengarajan, V., Innovative Methods of Teaching. Retrieved from: [http://math.arizona.edu/~atp-ena/conference/proceedings/Damodharan\\_Innovative\\_Methods.pdf](http://math.arizona.edu/~atp-ena/conference/proceedings/Damodharan_Innovative_Methods.pdf) (12/12/2012)
- 2 Brigham, D. Converting student support services to online delivery. International Review of Research in Open and Distance Learning, 1. Retrieved from: <http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/> (16/3/2013).
- 3 Neo, M. & Neo, K.T.K. (2001). Innovative teaching: Using multimedia in a problem-based learning environment, Educational Technology & Society 4 (4).
- 4 Damodharan & Rengarajan, ó.п.
- 5 Турчина Тамара Василівна, Innovative method of teaching- new way of education development, УДК 378(477):316.4.063.3. Retrieved from: [http://dspace.uabs.edu.ua/bitstream/123456789/8426/2/Turcnina\\_T.\\_Innovative\\_methods\\_of\\_teaching%5B1%5D.pdf](http://dspace.uabs.edu.ua/bitstream/123456789/8426/2/Turcnina_T._Innovative_methods_of_teaching%5B1%5D.pdf) (16/3/2013).
- 6 What is mapping? Retrieved from: <http://www.mindomo.com/help/mind-mapping.htm> (20/12/2012).
- 7 Damodharan & Rengarajan, ó.п.
- 8 Dodewar, A.G., Innovative Techniques in English Language Teaching for Enhancing Learner's Ability. Confluence 24 -25 February 2012. Retrieved from: [www.tgp cet.com](http://www.tgp cet.com) (11/12/2012).
- 9 Damodharan & Rengarajan, ó.п.
- 10 Damodharan & Rengarajan, ó.п.
- 11 Denbo, Susan M. (2005). Contracts in the Classroom-Providing Undergraduate Business Students with Important «Real Life» Skills. The Journal of Legal Studies Education, 22(2), 149-167.
- 12 APSA Teaching and Learning Conference Track Summaries (2006), from: <http://www.apsanet.org/imgtest/Summaries.pdf> (20/3/2011).